GIMNASTICA NOASTRĂ FEMININĂ A ÎNREGISTRAT UN BILANŢ STRĂLUCIT

LA CEA DE A 20-a EDIŢIE A CAMPIONATELOR MONDIALE

PROLETARI DIN TOATE ŢĂRILE, UNIŢI-VĂ !



Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAŢIONAL PENTRU EDUCAŢIE FIZICĂ ŞI SPORT

ANUL XXXV – Nr. 9345 | 4 PAGINI – 30 BANI | Marţi 11 decembrie 1979

Clasamentul (neoficial) pe ţări, în probele feminine, la cea de a 20-a ediţie a campionatelor mondiale de gimnastică se prezintă astfel :

		Aur	Argint	Bronz	Total medalii
1.	**ROMÂNIA**	3	0	3	6
2.	U. R. S. S.	1	4	1	6
3.	R. D. Germană	1	1	3	5
4.	Cehoslovacia	1	0	0	1
	R. P. Chineză	1	0	0	1

ALTE DOUĂ MEDALII DE AUR PENTRU ROMÂNIA!

DUMITRIŢA TURNER (sărituri) ŞI EMILIA EBERLE (sol) ÎNVINGĂTOARE ÎN FINALELE PE APARATE

● Gimnastele romănce pe primul loc în clasamentul neoficial pe naţiuni ● Melita Ruhn (la sol) o nouă medalie de bronz ● O seară de neuitat pentru spectatorii de la Center Arena

FORT WORTH / DALLAS, 10 (prin telefon). 10 000 de spectatori aflaţi in sala Center Arena din localitate, zeci de milioane de telespectatori din Statele Unite şi Canada au asistat la o seară de triumf a gimnasticii feminine româneşti ! Nu exagerăm de fel cind afirmăm că cea de a 20-a ediţie a campionatelor mondiale de gimnastică a aparţinut reprezentativei feminine a României, care a înregistrat un bilanţ de excepţie, cucerind trei medalii de aur şi trei de bronz. Dacă adăugăm şi medalia de argint obţinută de Dan Grecu la inele, rezultă un număr de şapte medalii care încununează mişcarea sportivă românească în continuă dezvoltare, sub îndrumarea şi conducerea partidului. După seara de joia trecută, în care echipa feminină a ţării noastre a reuşit să-şi adjudece intr-un mod spectaculos medalia de aur cea mai preţioasă (deşi n-a beneficiat de cea mai bună gimnastă a lumii, Nadia Comăneci) şi excelentul loc trei al Melitei Ruhn in clasamentul general individual, ultima gală a campionatelor — finalele feminine pe aparate — a consacrat pe firele şi undele nevăzute ale telefonului, telexului, radioului şi televiziunii **trei gimnaste române între 14 şi 15 ani, două noi campioane mondiale : Dumitriţa Turner — la sărituri şi Emilia Eberle — la sol, precum şi pe noua medaliată cu bronz care este Melita Ruhn**



MELITA RUHN

Cucerirea primei medalii de aur a serii de către Dumitriţa Turner a electrizat pur şi simplu Center Arena. Săriturile ei au fost excepţionale, îndeosebi cea de a doua, notată cu 9,95, care ar fi meritat chiar nota 10. Succesul acestei fete, tip de şcolăriţă silitoare, ambiţioasă, ne-a impresionat pînă la lacrimi pe toţi cei din jurul ei. Parcă şi spectatorii au înţeles momentul şi premierea s-a făcut în ovaţiile celor care pînă la urmă au îndrăgit echipa noastră ca pe propria lor reprezentativă. **„România, România !"** — se striga din toate colţurile sălii, numele mic al noii campioane mondiale fiind mai greu de pronunţat pentru americani, deoarece pînă acum el era aproape necunoscut celor care, de ani de zile, au pe buze numai numele Nadiei Comăneci şi în ultimii doi ani şi pe cel al Emiliei Eberle. Acum, numele Dumitriţei Turner a făcut ocolul pămîntului şi tînăra noastră gimnastă are drumul deschis spre Jocurile Olimpice de anul viitor, de la Moscova. Dar recitalul tinerelor gimnaste române abia începea.



DUMITRIŢA TURNER



EMILIA EBERLE

Am urmărit exerciţiile la paralele, o adevărată paradă a virtuozităţii în gimnastică. Trei concurente au obţinut nota 9,90, printre care şi Emilia Eberle, răsplătită cu aplauze, chiar de la acomodarea cu aparatul, premergătoare competiţiei propriu-zise. Avînd o medie mai mică cu 75 de miimi de punct decit noua şi inedita campioană mondială, sportiva din R.P. Chineză Ma Yanhong, cîştigătoare împreună cu Maxi Gnauk, Emilia Eberle a obţinut medalia de bronz, însă ea avea să-şi ia curind revanşa. După o scurtă pauză a prezenţei româneşti pe podium — după schimbul de la bîrnă —, cauzată de un dezechilibru al singurei noastre reprezentante în această probă, Melita Ruhn, exerciţiile la sol erau aşteptate cu mare nerăbdare. După cum se ştie, acestea sînt, dealtfel, şi cele mai spectaculoase, pentru că în acordurile pianului sau ale înregistrărilor cu orchestră, gimnastele au posibilitatea să-şi etaleze vocaţiile atît pentru balet, cît şi pentru acrobaţie, plasticitatea şi graţia mişcărilor fiind într-adevăr cuceritoare.

După cum aţi văzut încă de luni seară pe micul ecran al

Aurel NEAGU

(Continuare în pag. a 4-a)

Din toată inima

BUN SOSIT GIMNASTELOR NOASTRE DE AUR !

Astăzi, în jurul orei 11,45, cu avionul companiei TAROM care efectuează cursa New York – Bucureşti, se vor înapoia acasă, de la Dallas, echipele de gimnastică ale României, care au evoluat la Campionatele mondiale de la Fort Worth – S.U.A. *Bilanţul participării gimnastelor şi gimnaştilor români la această ediţie a „mondialelor" este excelent:* **7 medalii, dintre care 3 de aur (echipa feminină, Dumitriţa Turner şi Emilia Eberle), 1 medalie de argint (Dan Grecu) şi 3 medalii de bronz (Melita Ruhn – la individual compus şi sol şi Emilia Eberle – la paralele).**

Iubitorii sportului, toţi cei care îndrăgesc gimnastica şi pe mesagerele ei cele mai autorizate, lîngă care au fost cu gîndul şi cu inima în aceste „nopţi fierbinţi" ale Dallas-ului, le urează din tot sufletul un călduros BUN SOSIT !

COMPETENŢA, RESPONSABILITATEA, DĂRUIREA, PASIUNEA ADMIRABILILOR ANTRENORI MARTA ŞI BELA KAROLY, DETERMINANTE ÎN OBŢINEREA PRESTIGIOASELOR REZULTATE

Prea puţini vor fi fost cei care, cu mai bine de un deceniu în urmă, atunci cînd tinerii şi entuziaştii antrenori Marta şi Bela Karoly au hotărît să abordeze gimnastica de mare performanţă, stabilindu-se cu locul de muncă la Oneşti, într-un cadru care asigura cele mai bune condiţii de activitate profesională pe tărîmul sportului, vor fi intuit aportul substanţial, contribuţia decisivă a acestor doi tehnicieni la dezvoltarea gimnasticii feminine româneşti, la repurtarea unor performanţe şi succese de mare răsunet internaţional.

Într-adevăr, într-o perioadă relativ scurtă, în condiţiile minunate pe care statul nostru socialist şi partidul le asigură dezvoltării sportului, aceşti doi tehnicieni, muncind fără preget zile şi nopţi de-a rîndul, ani în şir, manifestînd deplină seriozitate, competenţă, exigenţă şi fermitate în activitatea lor profesională, dovedind o pasiune şi dăruire ieşite din comun, au creat o mentalitate nouă despre activitatea în gimnastică şi nu o dată se afirmă, fără glumă, că Bela Karoly ar putea să scoată campioni mondiali şi în alte discipline, dacă el s-ar hotărî vreodată în acest sens !

E momentul şi locul s-o spunem deschis că antrenamentele efectuate de Marta şi Bela Karoly se deosebesc, din păcate, destul de mult de cele pe care le conduc alţi antrenori din gimnastică şi, cu siguranţă, şi din alte discipline sportive. Ei cer sportivelor cu care lucrează să dea dovadă de maximă con-

(Continuare în pag. a 4-a)